

Société d'histoire et de généalogie  
Maria-Chapdelaine



# RAPPORT ANNUEL

# 2022



SOCIÉTÉ D'HISTOIRE  
ET DE GÉNÉALOGIE  
MARIA-CHAPDELAINÉ

01

# TABLE DES MATIÈRES

## PAGE 3

02 CONSEIL D'ADMINISTRATION  
2022-2023

03 ÉQUIPE

04 LA MISSION DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE

05 NOS VALEURS

## PAGE 4

06 AGRÉMENT  
2022-2024

07 NOTRE ÉQUIPE S'AGRANDIT !

## PAGE 5

08 COMPTABILITÉ

## PAGE 6

09 FEUILLETER L'HISTOIRE : NOTRE  
COLLECTION DE JOURNAUX SUR  
NOTRE SITE WEB

## PAGE 7

10 BOUQUINER POUR LA CAUSE :  
NOTRE VENTE DE LIVRES USAGÉS  
ANNUELLE

## PAGE 8

11 L'IMPACT DES PROJETS DE  
BÉNÉVOLAT À LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE

## PAGE 9

12 METTRE EN VALEUR  
LES ARCHIVES AUDIOVISUELLES  
GRÂCE À LAVOUTE.TV

## PAGE 10

13 LA GESTION DOCUMENTAIRE,  
UN SERVICE ESSENTIEL POUR LES  
ORGANISMES

## PAGE 11

14 PROTÉGER NOTRE PATRIMOINE  
IMMOBILIER DANS LA MRC :  
CARACTÉRISATION DES IMMEUBLES ET  
SECTEURS À POTENTIEL PATRIMONIAL

15 RÉSEAU CULTURE,  
POUR UNE COLLABORATION  
DANS LE MILIEU ARCHIVISTIQUE

## PAGE 12

16 AIDE AU VIRAGE  
NUMÉRIQUE

17 LAVOUTE.TV S'ILLUSTRE AU CONGRÈS  
DE L'AAQ À QUÉBEC

## PAGE 13

18 LA PHILANTHROPIE, UNE DIMENSION  
IMPORTANTE DES ORGANISMES DE  
BIENFAISANCE

19 CULTIVER NOTRE IDENTITÉ  
CULTURELLE : LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE  
PRODUIT LE PORTRAIT CULTUREL  
DE LA MRC

20 PROJET DE DÉMÉNAGEMENT

## PAGE 14

21 PROGRAMME « ACCUEILLENZ  
UN STAGIAIRE »

22 RAPPORT D'ACTIVITÉS BANQ :  
LES ACQUISITIONS DEMEURENT UNE  
FORCE

## PAGES 15 et 16

23 ACTIVITÉS DE DIFFUSION ET DE MISE  
EN VALEUR

## PAGE 17

24 VIF INTÉRÊT MÉDIATIQUE  
POUR LAVOUTE.TV

## PAGES 18 et 19

25 COMITÉ DE GÉNÉALOGIE,  
ABONDANCE ET CONTINUITÉ EN 2022

26 JE ME RACONTE, OU COMMENT  
METTRE SA VIE PAR ÉCRIT





02

## CONSEIL D'ADMINISTRATION 2022-2023

<b>PRÉSIDENT :</b> Gilles Servant	<b>DIRECTRICE :</b> Denise Lamontagne	<b>DIRECTEUR :</b> Jean-Paul David
<b>VICE-PRÉSIDENT :</b> Michel Lamontagne	<b>DIRECTEUR :</b> Rémi Rousseau	<b>DIRECTRICE :</b> Carole Gagnon
<b>TRÉSORIER :</b> André Martel	<b>SECRÉTAIRE :</b> Régine Pelchat	



Devant, de gauche à droite : Régine Pelchat, Denise Lamontagne, Gilles Servant, Carole Gagnon et Rémi Rousseau. Derrière : Michel Lamontagne, André Martel, Jean-Paul David.

04

## LA MISSION DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE

Acquérir, traiter et conserver les documents d'archives de la collectivité de la MRC de Maria-Chapdelaine dans le but de rendre accessible et de mettre en valeur son héritage historique et généalogique.

03

## ÉQUIPE

<b>DIRECTEUR GÉNÉRAL :</b> Steeve Cantin	<b>COMMIS À LA GESTION DOCUMENTAIRE :</b> Josée Gagnon
<b>ADJOINTE ADMINISTRATIVE ET ARCHIVES :</b> Kariane Savard	<b>ARCHIVISTE :</b> Frédérique Fradet
<b>CONSEILLÈRE EN GESTION DOCUMENTAIRE :</b> Manon Leclerc	<b>ARCHIVISTE :</b> Marie-Chantale Savard
<b>CONSEILLER EN GESTION DOCUMENTAIRE :</b> Matias Couderc	<b>TECHNICIEN EN NUMÉRISATION ET MULTIMÉDIA :</b> Sébastien Villeneuve
<b>CONSEILLER EN GESTION DOCUMENTAIRE :</b> Jean-René Boutin	<b>COMMIS À LA NUMÉRISATION :</b> Gabrielle Tremblay-Gaudreault
<b>TECHNICIENNE EN DOCUMENTATION :</b> Marjorie Boulianne	<b>COMMIS À LA NUMÉRISATION :</b> Marie-Philip Simard
	<b>STAGIAIRE :</b> Guillaume Trottier

05

## NOS VALEURS

Responsabilité collective	Collaboration
Intégrité	Professionalisme



06

## AGRÉMENT 2022-2024

C'est en 2022 qu'a commencé le dernier cycle d'agrément de la Société d'histoire. Pour l'occasion, nous avons reçu un certificat qui illustre le nouveau logo des services d'archives privées agréés par Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BANQ). Cette nouvelle image est le fruit d'une collaboration entre BANQ et le Regroupement des services d'archives privées agréés du Québec (RSAPAQ).



Le « A » a une double signification avec les mots « Archives » et « Agrément ». Le crochet signifie que le service d'archives privées agréé respecte tous les critères liés à l'agrément. C'est un peu une image de validation et une démonstration de l'expertise.

Le prochain cycle d'agrément est prévu pour 2024-2029. Après plusieurs consultations auprès des membres du réseau, BANQ a accepté d'allonger la période d'agrément pour accroître la prévisibilité et favoriser le développement des services d'archives.



195 membres  
(en 2022)

07

## NOTRE ÉQUIPE S'AGRANDIT !

C'est à l'automne 2022 que Kariane Savard a été embauchée au nouveau poste d'assistante-archiviste et d'adjointe administrative. En plus de soutenir les archivistes de la Société d'histoire, Kariane s'occupe également de certaines tâches administratives. Depuis le printemps 2023, et avec les besoins grandissants dans le domaine, des tâches en gestion documentaire lui ont été attribuées. Devant la nécessité de développer son expertise, elle s'est inscrite à un certificat en archivistique de l'Université Laval.



183 séances de travail  
effectuées par des chercheurs

C'est également à l'automne 2022 que Matias Couderc a été embauché à titre de technicien en documentation pour réaliser un mandat de disposition et de déclassement de documents papier au ministère des Transports. Matias détient un certificat en archivistique et une maîtrise en sciences de l'information de l'Université de Montréal. À son retour du mandat au ministère, le titre de conseiller en gestion documentaire lui sera accordé en remplacement de Jean-René Boutin, qui a pris un congé sans solde d'un an en juin 2023 pour relever de nouveaux défis professionnels.

Dans un projet en collaboration avec le ministère du Travail, de l'Emploi et de la Solidarité sociale, la Société a sollicité une aide financière pour un emploi spécialisé en numérisation. Marie-Philip Simard est bénéficiaire de la subvention qui a été accordée pour une période initiale de 6 mois avec une prolongation d'un an. C'est un projet qui représente une fabuleuse opportunité de poursuivre la numérisation des collections de journaux de la Société d'histoire pour les rendre accessibles aux membres dans la zone exclusive du site web.



2482 documents  
d'archives  
numérisés



195 demandes  
d'informations traitées

08

## COMPTABILITÉ

Afin de faciliter le processus de gestion de la comptabilité, la Société d'histoire a signé une entente de service avec Mme Nathalie Beaulieu, propriétaire de l'entreprise La Niche, adjointe virtuelle. Devant les difficultés de recrutement dans ce domaine d'activité, il a été jugé plus avantageux d'obtenir des services professionnels concernant certains aspects de la comptabilité. Ainsi, Mme Beaulieu s'occupe de produire les payes et la tenue de livres, alors que la nouvelle adjointe administrative saisit les dépenses et les revenus dans le système comptable.

09

## FEUILLETER L'HISTOIRE : NOTRE COLLECTION DE JOURNAUX SUR NOTRE SITE WEB

Bien que le projet soit en cours depuis plusieurs années, la numérisation des collections de journaux de la Société d'histoire se poursuit sans interruption. Dès le départ, il avait été prévu que des ressources ponctuelles seraient attribuées à la numérisation et à l'intégration des fichiers sur le site web de la Société d'histoire. La réalisation de ce projet est fortement tributaire de l'obtention de financement ou de projets bénévoles. Jusqu'à maintenant, nous sommes parvenus à numériser toute la collection du *Nouvelles Hebdo* et à la déposer dans la zone membre du site web. Grâce à la reconnaissance de caractères optiques et un moteur de recherche performant, il est possible de repérer facilement les informations qui vous intéressent et de les consulter directement sur la page.



Les prochaines collections numérisées et rendues accessibles seront des plus anciennes aux plus récentes.

Ce projet a été rendu possible grâce à l'aide financière obtenue avec le Fonds de développement territorial de la MRC de Maria-Chapdelaine. En 2019, un montant de 16 300 \$ avait été accordé pour l'achat d'un numériseur spécialisé pour ce type de tâche. En contrepartie de cette aide, la Société d'histoire s'est engagée à poursuivre la numérisation des journaux par l'entremise de subventions salariales ou de contributions bénévoles.

### Liste des collections :

- Dolbeau-Journal (1945-1948)
- La Voie du Nord (1949)
- Le Trait d'Union (1949-1950)
- L'Écho du Nord (1952-1953)
- Rencontres (1958-1975)
- Le Dolbien (1987-1990)
- Le Point (1975-2015)
- Nouvelles Hebdo (1996-aujourd'hui)



10

## BOUQUINER POUR LA CAUSE : NOTRE VENTE DE LIVRES USAGÉS ANNUELLE

Durant 2022 et 2023, la Société a privilégié le maintien de la formule de la vente de livres mise en place durant la pandémie. Le local a donc été ouvert à l'hiver, au printemps et à l'automne, du mercredi au samedi de 11 h à 16 h. Le maintien d'un horaire régulier nous a permis de constater que la clientèle reste fidèle et qu'un nombre important de personnes continue d'apprendre l'existence de notre activité de financement. Cette popularité est mesurable grâce au nombre toujours plus grand de livres que le public vient donner à la Société.

Afin de faciliter l'ouverture du local sur le long terme, la Société d'histoire a acheté une quantité importante de tables pliantes. Cet achat a l'avantage de nous rendre totalement autonome vis-à-vis de la Ville de Dolbeau-Mistassini, qui avait la courtoisie de nous en prêter. La formule d'emprunt des tables était viable à l'époque où la vente se déroulait sur 2 semaines, mais difficilement applicable dans le contexte d'une vente permanente.

Le maintien de cette formule a été rendu possible par la contribution exceptionnelle des associés propriétaires des Promenades du Boulevard. Alors que nous avons dû quitter le local situé dans l'ancien Stokes, les propriétaires nous ont relocalisé dans le local anciennement occupé par le commerce Ardène. Leur collaboration est fortement appréciée par notre équipe.



Il est important de souligner que cette activité de financement est entièrement réalisée par des bénévoles. Voici la liste de ceux que vous pourriez croiser lors des heures d'ouverture :

Jean-Noël Villeneuve

Guylaine Tremblay

Lisette Tremblay

Jean-Claude Martel

Louise Hébert

Clémence Bouchard

Christine Delisle

Rock Lussier



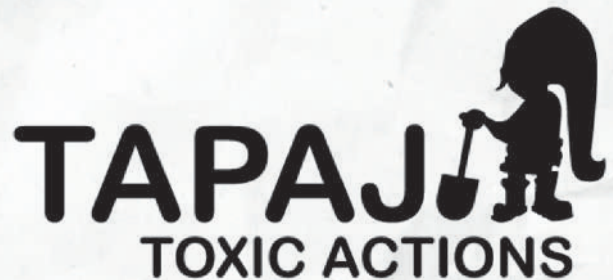
11

## L'IMPACT DES PROJETS DE BÉNÉVOLAT À LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE

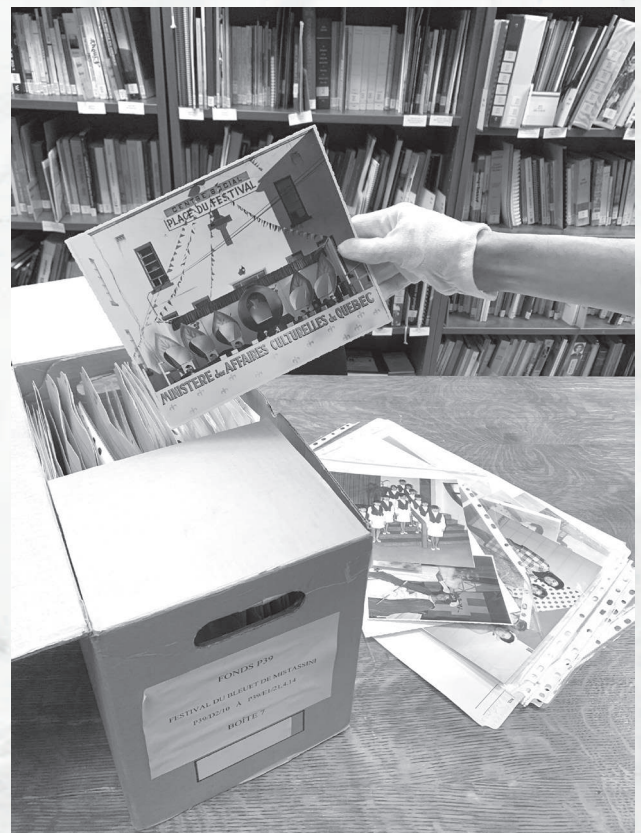
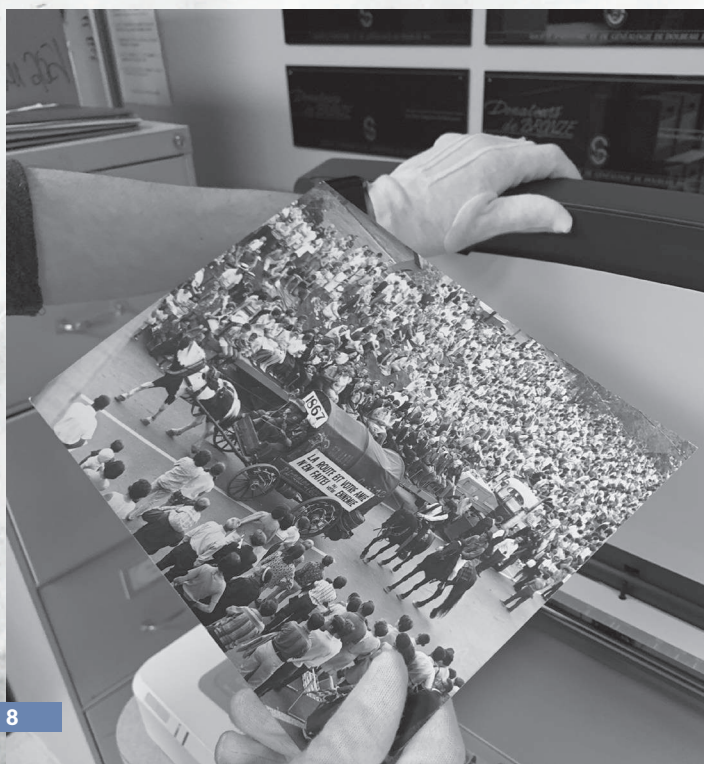
Une pratique méconnue et très présente à la Société d'histoire consiste à offrir des opportunités d'emploi à des organismes sociocommunitaires qui recherchent des stages pour leurs clients. Ces contributions citoyennes, très bénéfiques, nous ont ainsi permis de réaliser d'importants projets pour l'accomplissement de notre mission.

Grâce à Équijustice, nous avons eu l'occasion de numériser d'importants fonds d'archives de photographies. Les jeunes que nous avons accueillis jusqu'à maintenant ont démontré des dispositions exemplaires en effectuant des tâches exigeant beaucoup d'application et de concentration.

# équi justice



Également, nous avons pu obtenir une contribution du programme TAPAJ pour aider nos bénévoles de la vente de livres usagés et distribuer des dépliants promotionnels dans les boîtes aux lettres des résidences. Cette action nous a permis d'augmenter considérablement les dons de livres et leur redistribution au public par l'entremise de la vente.





## LaVOUTE.TV



12

### METTRE EN VALEUR LES ARCHIVES AUDIOVISUELLES GRÂCE À LAVOUTE.TV

Après deux ans de travail intense, c'est le 28 septembre 2022 qu'a eu lieu le lancement du site web LaVoute.tv. Pour l'occasion, une centaine de personnes étaient présentes lors d'un dîner-conférence. Parmi les invités, il y avait des partenaires du RSAPQ, des donateurs d'archives, des élus de la sphère politique, des représentants d'organismes locaux, la direction de BANQ et le sous-ministre du ministère de la Culture.



<https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1905220/bobines-video-films-lavoute>



À l'automne 2022, nous avons été invités à présenter le projet LaVoute.tv à deux occasions. D'abord, nous avons participé au rassemblement régional de Culture Saguenay-Lac-Saint-Jean à Métabetchouan où les organismes culturels présentaient des projets jugés innovateurs. Notre projet a représenté le groupe de compétence Archives qui réunit tous les services d'archives agréés de la région.



Nous avons également décrit le projet LaVoute.tv aux organismes autochtones du Québec lors d'un rassemblement à Wendake organisé par La Boîte Rouge VIF. Sa mission consiste à mettre en relief un savoir-faire et un savoir-être des Premiers Peuples en s'inspirant de leurs approches consensuelles et de leurs méthodes collaboratives qui se traduisent notamment par la création et la diffusion de productions multidisciplinaires et multiculturelles.

Localement, Essor 02 a souligné la réalisation du projet LaVoute.tv lors de son événement de reconnaissance des entreprises d'économie sociale. Pour l'occasion, nous avons été invités à le présenter lors d'une soirée qui s'est tenue au Resto 3F le 22 novembre 2022. Un article sur le sujet a ensuite été publié dans le journal *Le Quotidien*.



<https://www.lequotidien.com/2022/11/26/pleins-feux-sur-leconomie-sociale-c58f5f34e9692e432c82f370cd7f2a5a/>



Bien qu'une somme colossale de travail ait été accomplie durant les deux années de réalisation du projet, il a été jugé nécessaire de poursuivre les efforts pour la commercialisation de la plateforme. Sans des sources de revenu importantes, le développement du projet sera très limité et dépendant des aides financières aléatoires publiques. C'est pourquoi la firme Devicom, qui a été un collaborateur dès le début, a déposé une offre de service d'accompagnement qui permettra d'effectuer les démarches nécessaires à la rentabilisation du produit. Avec son programme Fonds de développement des territoires – Volet initiative, la MRC de Maria-Chapdelaine a accepté de financer 13 % de cette phase du projet. Les résultats obtenus jusqu'à récemment nous permettent d'être très optimiste sur la réussite de la démarche.

13

## LA GESTION DOCUMENTAIRE, UN SERVICE ESSENTIEL POUR LES ORGANISMES

**Le service de la gestion documentaire a continué d'être grandement sollicité lors de la période 2022-2023.** Ainsi, en novembre 2022, la Société a attribué deux ressources à un projet de déclasserment et de disposition de documents papier pour le bureau régional du ministère des Transports et de la Mobilité durable du Québec. Le projet s'est déroulé sur une période de presque une année entière (2 339 heures) et il nous aura permis d'acquérir une expérience enrichissante pour le développement de notre service pour les organismes publics de la région.

Par ailleurs, le projet de gestion documentaire à la Ville de Dolbeau-Mistassini poursuit son cours. L'année 2023 est la dernière de l'entente qui avait été signée avec l'administration et nous sommes confiants d'atteindre les objectifs que nous nous étions fixés, et même plus.

Les municipalités de la MRC de Maria-Chapdelaine ont continué de recevoir ponctuellement notre visite pour l'accompagnement prévu dans le cadre de l'entente sur la quote-part. Selon cette entente, la Société offre un service conseil en gestion documentaire en retour d'un financement annuel pour son fonctionnement. Mis à part quelques municipalités avec lesquelles nous avons des discussions, toutes les autres ont un système de gestion intégré des documents.

En plus des municipalités, le service de gestion documentaire continue d'être offert aux organismes qui souhaitent améliorer leur système de repérage de l'information.

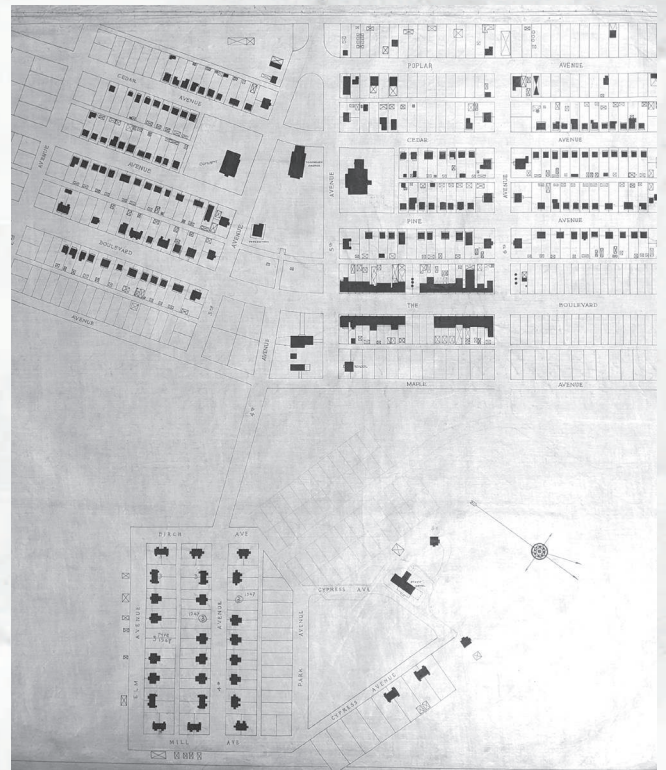
### Liste des clients :

- Régie GÉANT
- OMH Maria-Chapdelaine
- Carrefour jeunesse emploi des Bleuets
- Comité des Spectacles de Dolbeau-Mistassini
- MRC de Maria-Chapdelaine
- OMH de Saint-Félicien
- Aérodrome Lac-Saint-Jean
- Ville de Chibougamau
- Développement Chibougamau
- Syndicat des producteurs de bleuets du Québec

14

## PROTÉGER NOTRE PATRIMOINE IMMOBILIER DANS LA MRC : CARACTÉRISATION DES IMMEUBLES ET SECTEURS À POTENTIEL PATRIMONIAL

Le 1<sup>er</sup> avril 2021, la Loi sur le patrimoine culturel a introduit l'obligation pour les municipalités régionales de comté d'adopter et de mettre à jour périodiquement un inventaire des immeubles construits avant 1940. Au printemps 2022, la MRC de Maria-Chapdelaine a sollicité la Société d'histoire pour constituer l'inventaire immobilier de son territoire. C'est à l'automne 2023 que sera remis le rapport final avec la liste complète. La personne responsable de l'avancement de ce projet à la Société était Marie-Chantale Savard.



Plan de la ville de Dolbeau en 1936, l'un des outils utilisés pour réaliser l'inventaire des bâtiments patrimoniaux de la MRC de Maria-Chapdelaine.

Source : Société d'histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine, P01 Fonds Domtar

15

## RÉSEAU CULTURE, POUR UNE COLLABORATION DANS LE MILIEU ARCHIVISTIQUE

La Société d'histoire est membre de Culture Saguenay-Lac-Saint-Jean (CSLSJ) depuis 2018. À ce moment, un groupe de compétence Archives avait été créé afin de faciliter les échanges entre les services d'archives privées agréés de la région. Les rencontres ont lieu périodiquement et elles sont animées par un agent de mobilisation de CSLSJ.

La plateforme Réseau Culture Saguenay-Lac-Saint-Jean, inaugurée en 2022, est un outil qui a comme objectif de faire rayonner les acteurs et actrices du milieu culturel et artistique de la région. Le Réseau a été créé avec le même

appel de projets (Ambition numérique) qui a servi à concevoir notre plateforme LaVoute.tv. Ces deux projets ont été les seuls à être financés par le ministère de la Culture et des Communications dans la région.

Afin d'encourager cette initiative collective, un profil de la Société d'histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine a déjà été créé sur le Réseau.



<https://reseau.cultureslsj.ca/>

16

## AIDE AU VIRAGE NUMÉRIQUE

Au printemps 2023, BANQ a lancé un programme de financement qui vise à faciliter le virage numérique des services d'archives privées agréés (SAPA) dans le but d'assurer la conservation et la mise en valeur d'archives numériques qui concernent l'histoire du Québec.

Présentement, les archives numériques de la Société d'histoire sont déposées sur de multiples copies de disques durs externes. Pour chaque disque, nous détenons une copie originale et une copie de sauvegarde qu'on doit veiller à synchroniser régulièrement.

Étant spécialisé dans le domaine du transfert des archives audiovisuelles, les quantités d'espace disque sont importantes et en rapide croissance. La méthode de sauvegarde utilisée sollicite énormément de temps et d'attention. Nous craignons constamment que des erreurs se produisent. De ce fait, nous consacrons énormément de temps à vérifier l'état des transferts, d'autant plus que nous sommes plusieurs personnes à utiliser les mêmes disques.

Le projet que nous avons déposé vise à doter la Société d'histoire d'un serveur informatique pour conserver les nombreux fichiers qui sont créés par les activités de numérisation et la réception d'archives nées numériques. Les données seront déposées sur un seul site virtuel avec une sauvegarde automatique dans un autre bâtiment.

C'est le service informatique de la Ville de Dolbeau-Mistassini qui est responsable de l'implantation du système de stockage réseau. Celui-ci devrait être opérationnel avant la fin de l'année 2023.



17

## LAVOUTE.TV S'ILLUSTRE AU CONGRÈS DE L'AAQ À QUÉBEC

Après une absence de plusieurs années à cet événement annuel, des représentants de la Société d'histoire sont allés au Congrès de l'Association des archivistes du Québec (AAQ) pour présenter une conférence à propos de l'expérience vécue avec le projet de création de la plateforme de diffusion LaVoute.tv. Le Congrès se tenait en mai 2023 à Québec.

La conférence, présentée par Steeve Cantin et Marie-Chantale Savard, a été très bien accueillie par l'auditoire. Il a été constaté que les enjeux liés à la numérisation des archives audiovisuelles et à leur mise en valeur est un sujet qui préoccupe la plupart des services d'archives qui en détiennent. Le fait que la plateforme est un outil collectif a soulevé un grand intérêt.

Afin de s'assurer que LaVoute.tv reçoive la plus grande visibilité possible dans le cadre de cet événement réunissant des personnes aux intérêts convergents, un kiosque a été spécialement conçu pour le salon des exposants. Ce fut un moment privilégié pour répondre à plusieurs questions des archivistes présents et tisser des liens avec d'autres services d'archives provenant du Québec, mais aussi d'autres provinces canadiennes.



## LA PHILANTHROPIE, UNE DIMENSION IMPORTANTE DES ORGANISMES DE BIENFAISANCE

En partenariat avec le Regroupement des services d'archives privées agréés du Québec (RSAPAQ) et Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ), une agence spécialisée en accompagnement philanthropique des organisations de bienfaisance a offert à la Société d'histoire une série d'ateliers portant sur la donation. Les premières rencontres ont servi à tracer un portrait de la philanthropie de l'organisation et à offrir des pistes pour développer cette activité qui représente une source de revenus potentielle intéressante pour les services d'archives. À la condition de savoir bien l'employer.

Un document intitulé « La pratique de la philanthropie au sein des services d'archives privées agréés du Québec » nous a permis de comprendre que cette source de revenu est très peu développée en général.

La ressource accompagnatrice a reconnu que la vente de livres usagés de la Société d'histoire est une activité de donation majeure par l'envergure des dons offerts et les revenus qu'elle procure.

De l'exercice, la Société d'histoire aura profité de la conception d'un guide sous la forme d'un « Coffre d'outils en philanthropie » et d'un document comprenant une liste de recommandations spécifiques pour une campagne de financement majeure.

## PROJET DE DÉMÉNAGEMENT

En 2022, les membres du conseil d'administration ont continué de réfléchir à la meilleure façon de résoudre les enjeux liés au manque d'espace pour l'accomplissement de nos tâches archivistiques. Initialement, le projet consistait à acquérir le bâtiment qui appartenait anciennement aux Chevaliers de Colomb pour le convertir en service d'archives. Toutefois, le bâtiment, qui est maintenant la propriété de la Ville de Dolbeau-Mistassini, n'a pas tout l'espace nécessaire

## CULTIVER NOTRE IDENTITÉ CULTURELLE : LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE PRODUIT LE PORTRAIT CULTUREL DE LA MRC

Dans le cadre d'une Entente de développement culturel avec le ministère de la Culture, la MRC de Maria-Chapdelaine a entrepris des démarches en 2022 afin de se doter d'une politique culturelle. Un comité formé d'acteurs du milieu culturel a été mis en place afin de définir les priorités d'intervention et de développer une vision à long terme. Fort de son expertise pour ce type d'accompagnement, le comité est animé par Culture SLSJ. Ce sont Michel Lamontagne et Steeve Cantin qui ont été désignés par le conseil d'administration pour représenter les intérêts de la Société d'histoire sur ce comité.

D'ailleurs, afin de mieux cerner le contexte et les enjeux culturels du territoire, la Société d'histoire a été mandatée par Culture SLSJ pour produire un portrait culturel du territoire de la MRC. Le portrait trace un bref historique de la MRC de Maria-Chapdelaine et un profil des différents secteurs culturels présents sur le territoire. La responsabilité de sa rédaction a été attribuée à Frédérique Fradet, archiviste, accompagnée d'Alexandrine Langlois, étudiante en histoire et archives. La politique culturelle devrait être rendue publique à l'automne 2023.

pour combler les besoins de la Société, d'autant plus que deux locataires sont déjà présents et installés dans une partie de l'immeuble.

Il a donc été décidé de réaliser des plans et une étude de coûts pour l'acquisition et l'aménagement pour le même bâtiment, mais également celui que nous occupons présentement sur la rue des Copains. La firme d'architectes Gosselin & Fortin a été mandatée pour produire les documents. Les prochaines étapes permettront de finaliser la demande d'aide financière au ministère de la Culture à l'automne 2023.

## PROGRAMME « ACCUEILLEZ UN STAGIAIRE »

À l'hiver 2023, la Société d'histoire a eu la chance d'accueillir Marjorie Boulianne, finissante en technique de la documentation, pour des stages de fin d'étude. Le premier stage a été réalisé dans les locaux de la Société d'histoire et les tâches attribuées étaient surtout liées à la réalisation d'un projet de traitement d'archives. Un second stage a été réalisé par Marjorie dans le domaine de la gestion documentaire sous la supervision de Manon Leclerc.

Pour l'occasion, la Société a réussi à obtenir un financement afin d'offrir un salaire à la stagiaire. Sous certaines conditions, le programme « Accueillez un stagiaire » permet d'obtenir un remboursement de 50 % du salaire et de faire vivre une expérience enrichissante aux finissants. Le programme est administré par la Fédération des chambres de commerce du Québec.



**353 parutions**  
sur les réseaux sociaux

## RAPPORT D'ACTIVITÉS BANQ: LES ACQUISITIONS DEMEURENT UNE FORCE

Le rapport d'activités de notre service d'archives agréé remis à BANQ pour l'année 2022 était encore une fois bien étoffé. Comme les dernières années, nous avons été particulièrement actif en ce qui a trait à l'acquisition et à la diffusion. Nous n'avons pourtant pas délaissé le traitement des archives pour autant, surtout que nous avons eu plusieurs contraintes par rapport à ce volet lors des dernières années et que nous souhaitons améliorer nos performances. La présence d'une bénévole régulière, Mme Hélène de Launière, est un élément majeur dans les résultats obtenus pour le traitement. Il faut également considérer la présence régulière de jeunes qui vivent des projets communautaires et qui offrent un appui considérable au travail des archivistes de la Société.

Au cours de l'année 2022, ce sont 18 nouveaux fonds d'archives qui ont été créés :

- P399 Fonds Ligue des propriétaires de Vauvert
- P400 Fonds Philippe-Auguste Niquet et Jeannine Lamothe
- P401 Fonds Blanche Pouliot
- P402 Fonds L'Abbé René Lapointe
- P403 Fonds Louis Lebrun et Jeannine Gobeil
- P404 Fonds Sylvie Boivin
- P405 Fonds Jacqueline Boulanger
- P406 Fonds Famille Claudette Potvin
- P407 Fonds Diane Lapointe
- P408 Fonds Famille Patrice Gauthier (Shayne)
- P409 Collection Steeve Cantin
- P410 Fonds André Boudreault et Marthe Perron
- P411 Fonds Pierre Gendron
- P412 Fonds Yves et Yvon Nadeau
- P413 Fonds Clément Tremblay
- P414 Fonds Rachel Roy
- P416 Fonds Société d'histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine
- P417 Fonds Geneviève Dufour, artiste

Avec les 23 ajouts aux fonds d'archives existants, la Société d'histoire a acquis les quantités suivantes :

- 2 mètres linéaires de documents textuels
- 17 000 photographies
- 102 heures d'enregistrements audio ou vidéo

À la fin de l'année 2022, le total des archives conservées à la Société d'histoire correspond aux quantités suivantes :

- 326 mètres linéaires de documents textuels
- 170 000 photographies
- 2 157 cartes et plans
- 10 300 heures d'enregistrements audio ou vidéo

## 23 ACTIVITÉS DE DIFFUSION ET DE MISE EN VALEUR

L'année 2022 aura amené plusieurs projets collaboratifs pour la Société d'histoire.

### Anekdote, le tourisme et l'histoire géolocalisable

À l'appel du conseiller en développement touristique de la MRC de Maria-Chapdelaine, la Société d'histoire a accepté de collaborer aux recherches et à la rédaction de textes pour la plateforme récréotouristique Anekdote. Les brèves descriptions géolocalisables sur le territoire de la MRC seront accompagnées d'un lien vers le site web de la Société qui permettra d'obtenir plus d'informations sur le sujet ciblé. En plus d'être un excellent outil de diffusion d'archives, ce projet contribuera à faire connaître certains aspects de l'histoire locale qui sont méconnus.

### De nouvelles intronisations au Parvis des Bleuets étoilés

La Ville de Dolbeau-Mistassini a procédé à l'intronisation de deux nouvelles personnes à son honorifique Parvis des bleuets étoilés. Il s'agit de Jacline Bussièrès, artiste peintre, émailleuse et sculptrice, et Shayne Gauthier, joueur de football professionnel. En plus de ces deux personnes, la Société d'histoire a participé à la rédaction du portrait biographique de M. Georges Coulombe. Le célèbre ténor dolmissois a fait don de son piano au Comité des spectacles de Dolbeau-Mistassini et ses archives sont conservées dans notre voûte.

La vidéo a été dévoilée lors d'une conférence de presse en mai 2022 et est également accessible sur YouTube. Nous avons également eu l'occasion de partager cette initiative lors d'une entrevue diffusée au téléjournal Saguenay-Lac-Saint-Jean de Radio Canada.



<https://ville.dolbeau-mistassini.qc.ca/mairie/parvis-des-bleuets-etoiles>

Lors de la cérémonie du Parvis, deux autres personnalités ont été honorées. Il a été annoncé par la Ville de Dolbeau-Mistassini que le pont de Mistassini deviendra le pont Georges-Villeneuve et que l'ancienne Salle des Chevaliers de Colomb de Dolbeau portera le nom de Centre Paul-Henri-Spence.



<https://ville.dolbeau-mistassini.qc.ca/mairie/programme-de-reconnaissance-dolmissoise>



Georges Coulombe, vers 1960.

Source : Société d'histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine, P398 Fonds Georges Coulombe

### Faire connaître notre patrimoine agricole et familial

La Société d'histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine a contribué à l'émission Artisans de la Terre, dont les scénarios ont été imaginés en 2020-2021, avec diffusion à l'hiver 2022 par la Télé du Haut-du-Lac. Cette collaboration a permis le partage du patrimoine agricole de la MRC de Maria-Chapdelaine à travers nos archives. Cette série de 12 épisodes met en avant l'agriculture et son histoire, avec le narrateur Gilles Brassard et l'animateur François Potvin.

À cette activité s'ajoute un second partenariat de plusieurs mois avec la Télé du Haut-du-Lac pour produire la série Portrait des familles, saison 1, laquelle comprend 11 épisodes diffusés au cours de l'année 2022. Chaque municipalité de la MRC a été représentée durant ces tournages.

Ces travaux ont été des plus enrichissants, à la fois pour connaître les grandes familles d'ici et notre héritage agricole!



<https://teleduhautdulac.com/index.php/emissions?id=235>

<https://teleduhautdulac.com/?id=212>

## Dolbeau-Mistassini a 25 ans !

L'année 2022 marquait le 25<sup>e</sup> anniversaire du regroupement des villes de Dolbeau et de Mistassini. Cinq chroniques rapportant cinq grands axes de cet événement historique ont été rédigées par la Société d'histoire, accompagnées d'images d'archives. Celles-ci ont été publiées à la fois dans le journal *Nouvelles Hebdo* et sur le site web de la Ville de Dolbeau-Mistassini, à raison d'un texte par semaine. Nous avons partagé celles-ci à nouveau, en un seul bloc, dans notre revue *La Souvenance* de l'hiver 2022.



Signature de la demande conjointe et officielle d'autorisation pour fusionner les villes de Dolbeau et de Mistassini, le 18 septembre 1997, avec les maires Jean-Marc Gendron (Mistassini) et Camille Lupien (Dolbeau).

Source : Société d'histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine, P239 Fonds Journal Le Point

## Les 60 ans du festival du bleuet

La responsable des communications du Festival du Bleuet ainsi que l'agence de communication TNT Atelier ont sollicité la Société d'histoire pour les activités promotionnelles entourant le 60<sup>e</sup> anniversaire du Festival du Bleuet. Ensemble, nous avons imaginé un cahier spécial de 16 pages publié dans le journal *Nouvelles Hebdo* du 27 juillet 2022 accompagné de nombreux textes. Des dizaines de photographies d'archives s'y retrouvaient, éveillant la nostalgie dans le cœur des Bleuets d'ici. Certaines images ont été réutilisées dans la vidéo de présentation du 60<sup>e</sup> projetée devant public au moment du lancement de la programmation 2022.



<https://www.nouvelleshebdo.com/archives/cahier-special-festival-du-bleuet-27-juillet-2022/>

## Nos familles à l'honneur dans *La Souvenance*

Nos parutions *La Souvenance* se poursuivent chaque année. Notre revue du printemps 2022 présentait la famille Savard, soit les ancêtres de notre archiviste Marie-Chantale Savard, dont le grand-père, Jean-Charles, a été maire de Mistassini dans les années 1960.

À l'automne, un collaborateur de longue date, M. Clément Tremblay, partageait les origines de sa famille Tremblay, notamment de ses grands-parents Jean-Paul Tremblay et Anna Harvey de Mistassini.

Enfin, un numéro spécial soulignant les 25 ans du regroupement de Dolbeau et de Mistassini a été envoyé aux membres de la Société d'histoire à l'hiver 2022.



Le costume de Maître Bleuet en 1968

Source : Société d'histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine, P39 Fonds Festival du Bleuet



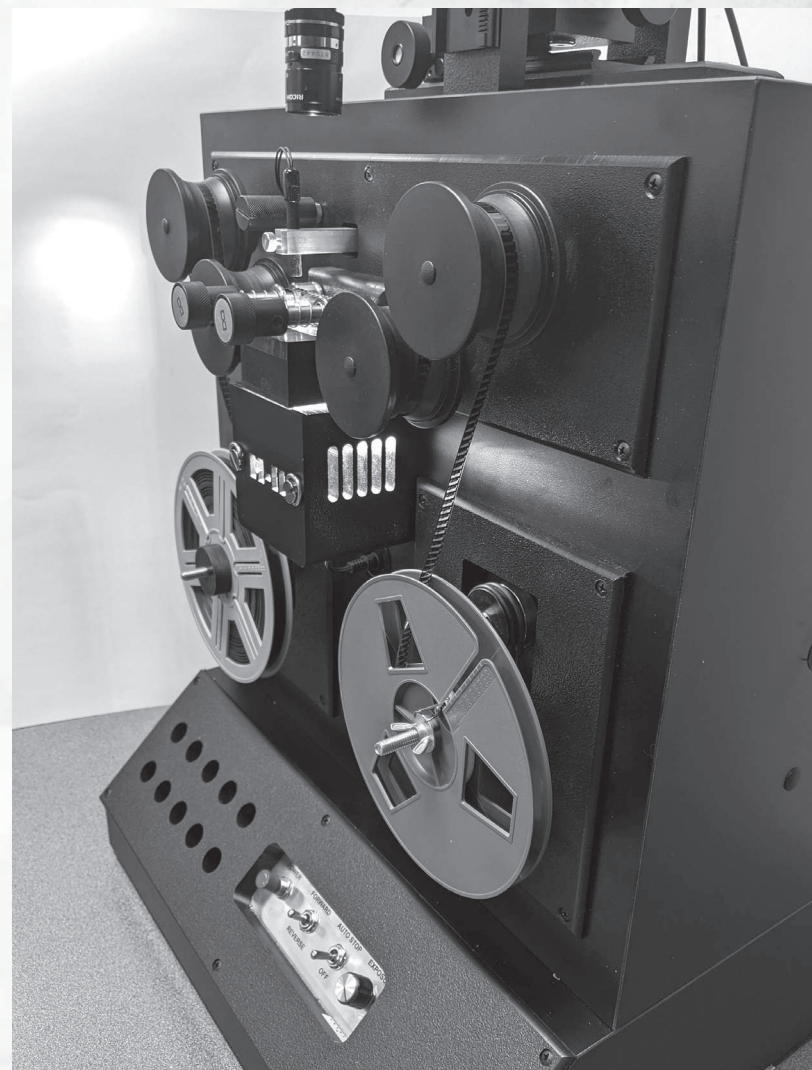
24

## VIF INTÉRÊT MÉDIATIQUE POUR LAVOUTE.TV

Avant même son lancement officiel, dès août 2022, la journaliste Mélissa Paradis d'Ici Saguenay-Lac-Saint-Jean a réalisé un reportage, qui a été largement partagé sur plusieurs pages Facebook, atteignant ainsi plus d'un million d'abonnés. Cette visibilité a clairement montré l'engouement pour cette plateforme numérique d'archives québécoises.

En outre, l'équipe de LaVoute.tv a été invitée à participer à plusieurs émissions radiophoniques de renom, notamment C'est jamais pareil sur Radio-Canada et Debout la planète sur Planète 100,3. Ces entrevues ont permis de discuter en profondeur des objectifs et des avantages de la plateforme, suscitant ainsi l'intérêt du public.

La Télé du Haut-du-Lac a réalisé un reportage complet et a capté l'ensemble de la conférence de presse de lancement du



28 septembre. Le téléjournal TVA Saguenay-Lac-Saint-Jean a également accordé une entrevue à l'équipe.

D'autres médias, la radio étudiante du Cégep de Jonquière, CKAJ, et Planète 100,3, ont également accueilli LaVoute.tv pour des entretiens stimulants, contribuant ainsi à promouvoir cette initiative.

Des articles ont été publiés dans le *Nouvelles Hebdo*, *Archimag*, le *Progrès-Dimanche* et *Le Quotidien* numérique, sans oublier notre présence à Accès MRC à la Télé du Haut-du-Lac et un espace publicitaire dans la revue *Saguenayensia* de la Société historique du Saguenay.

L'équipe de LaVoute.tv continue d'être invitée à plusieurs conférences à travers le Québec, soulignant ainsi l'intérêt national pour les archives audiovisuelles québécoises.



25

## COMITÉ DE GÉNÉALOGIE, ABONDANCE ET CONTINUITÉ EN 2022

Membres du comité : Dario Bouchard, Gaétan Dubois, Huguette Labrecque, André Martel, Jean-Marc Mailloux, Régine Pelchat, Yves Rousseau, Lucette Tremblay.

Pour nous, l'année 2022 s'est présentée sous 2 volets : L'abondance et la continuité.

D'abord, l'abondance :

- Travail de recherche et d'élaboration des lignées ancestrales pour les émissions Portrait des familles d'ici en support à la Télé du Haut du Lac
- Demandes d'aide de la part des personnes qui complètent leur lignée ancestrale ou leur portrait familial. Recherches parfois ardues mais stimulantes.
- Semaine de la généalogie «La généalogie de mère en fille, la lignée matrilinéaire», un thème nouveau et porteur d'une autre vision de nos ancêtres, celle de notre histoire familiale par les mères, un apprentissage très intéressant !
- Participation à plusieurs formations offertes par la Fédération québécoise des sociétés de généalogie (FQSG).
- Rayonnement dans la communauté avec des publications sur le web et dans la revue *La Souvenance*, tenue d'un kiosque lors de la Journée de la Culture, etc.

Puis, la continuité :

- Ateliers du mardi et informations aux chercheurs à distance ;
- Répertoire des décès ;
- Histoire et lignées ancestrales des fondateurs ;
- Enthousiasme et disponibilité des membres du Comité.

Pour terminer, nous adressons nos plus sincères remerciements au C.A., à Steeve, Frédérique, Marie-Chantale, Kariane et aux autres... Votre accueil et votre aide nous permettent de vivre une belle aventure de respect et de partage dans l'univers de la généalogie.

**Lucette Tremblay**

*Présidente du Comité de généalogie*

26

## JE ME RACONTE, OU COMMENT METTRE SA VIE PAR ÉCRIT

### L'historique

Le programme *Je me Raconte* a été conçu en 1998 par trois retraités de l'enseignement, Daniel Poulin de Charlesbourg, Québec, Jocelyne Coudé d'Alma et Gaétan Côté d'Hébertville, suite à leur expérience d'écriture autobiographique avec le programme «J'écris ma vie (JMV)» d'Olivier Fillion et avec le soutien de la Société d'histoire du Lac-Saint-Jean (SHLSJ).

En octobre 2019, la SHLSJ est devenue gestionnaire du programme JMR et détient les droits d'auteur sur le manuel JMR.

Depuis ses débuts en 2007, le comité du programme JMR du territoire de la MRC Maria-Chapdelaine a été soutenu par la SHGMC via de nombreux services (local, photocopies, publicité), mais celle-ci l'a reconnu comme un de ses services officiels en 2020.

## Le bilan annuel

Jusqu'à ce jour, 81 personnes ont participé au programme d'écriture autobiographique « Je me raconte » depuis ses débuts à la SHGMC en 2007, ce qui équivaut à 20 parutions publiques de récits autobiographiques en plus de celles faisant partie de collections privées.

Il n'y avait pas eu de nouveau groupe depuis le 8e, qui avait débuté le 16 octobre 2018, et qui s'était terminé seulement le 11 novembre 2021 à cause de la pandémie de Covid-19.

Deux nouveaux groupes JMR ont été mis en route en septembre 2023 : un 9<sup>e</sup> groupe à Dolbeau-Mistassini avec 8 participants et animé par Carole Gagnon et Lucie Tremblay, ainsi qu'un 10<sup>e</sup> groupe à Albanel avec 9 participants et animé par une nouvelle animatrice, Évangéline Plourde, qui a été accréditée le 15 août 2023. Elle avait fait partie de la 2<sup>e</sup> cohorte, de 2008 à 2010.

Une nouvelle édition du manuel JMR a vu le jour en 2022 par la SHLSJ, de façon à le rendre plus inclusif (orientations sexuelles, ethnies, clientèle plus jeune), la dernière édition JMR (9e) datant de 2013. Le dépliant du programme a également été repensé en 2023 par la SHGMC.

### CRÉDITS PHOTOS :

- 00 Paul-Henri Gagnon, combattant à la Seconde Guerre mondiale et ancien résident de Péribonka, se tenant avec d'autres membres de l'Armée canadienne à Napoleon Tomb, Le Dôme des Invalides, le 6 mars 1946.  
Source : Société d'histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine, P414 Fonds Rachel Roy
- 00 Première voiture de la famille Lapointe, une Pontiac 1929 ou 1930, achetée en 1946. Elle servait surtout à aller aux bleuets, dans la « friche » d'Albanel, à Girardville et sur la Lièvre, en forêt.  
Source : Société d'histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine, P402 Fonds Abbé René Lapointe
- 01 50<sup>e</sup> anniversaire de mariage de Wellie Lapointe et Joséphine Dion, en 1973. On voit Wellie et Joséphine accompagnés de leurs enfants, petits-enfants, parents et amis à la sortie de l'église de Saint-Edmond.  
Source : Société d'histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine, P402 Fonds Abbé René Lapointe
- 02 La famille Louis Lebrun aux foins, à Albanel, en septembre 1964.  
Source : Société d'histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine, P403 Fonds Louis Lebrun et Jeannine Gobeil
- 20 Poste d'essence et garage Texaco Firestone avec espace lave-auto à Girardville, année inconnue.  
Source : Société d'histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine, P370 Collection Centenaire de Girardville, don de Mme Odette Potvin



**Carole Gagnon, animatrice-coordonnatrice**

**Lucie Tremblay, animatrice**

**Évangéline Plourde, animatrice**

**Louise Perron, animatrice**

# À L'AN PROCHAIN!

Téléphone : 418 276-4989  
Courriel : [info@shgmc.ca](mailto:info@shgmc.ca)

1024, rue des Copains,  
Dolbeau-Mistassini (Qc) G8L 3N5

