FONDS NANCY GOSSELIN photos

P354

Société d’histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine

Dolbeau-Mistassini

Répertoire numérique simple

Rédigé par Frédérique Fradet, archiviste-rédactrice,

Le 20 février 2018

Non traité

Table des matières

[PRÉSENTATION DU FONDS 3](#_Toc506881847)

[P354/A Collection de documents 5](#_Toc506881848)

[P354/A1 Documents d’exploitation 5](#_Toc506881849)

[P354/A1/1 : Activités 5](#_Toc506881850)

[P354/A2 Cartes et plans 5](#_Toc506881851)

[P354/A2/1 : Plans 5](#_Toc506881852)

[P354/B Documents iconographiques 5](#_Toc506881853)

[P354/B1 Photographies 5](#_Toc506881854)

[P354/B1/1 : Portraits 5](#_Toc506881855)

[P354/B1/2 : Événements 6](#_Toc506881856)

[P354/B1/3 : Lieux 6](#_Toc506881857)

PRÉSENTATION DU FONDS

P354 Fonds Nancy Gosselin Photos. – [2015-2018] – 1 carte du site (photocopie). – 41 cartes de jeux. – 10 photographies numériques.

**Notice biographique / Histoire administrative :**

Nancy Gosselin, fille de Jino Gosselin et de Danielle Gaudreault, est née à Dolbeau en 1978. Sa mère, Danielle, est factrice à Notre-Dame de Lorette et à Saint-Eugène d’Argentenay depuis plus de 30 ans, comme l’a été sa mère, Simone Imbeault, avant elle. Le père de Nancy, Jino Gosselin, a également été facteur à Dolbeau, mais il travaille maintenant dans le domaine de la construction.

Photographe professionnelle depuis 2015, Nancy Gosselin fait toutefois de la photo depuis plus de 15 ans. Elle est adepte de la photographie d’exploration urbaine, soit l’urbex, qui lui permet de capturer des bâtiments et des lieux abandonnés avec son appareil. Sa page Facebook *Trésors oubliés* constitue un espace de partage de ces clichés. La photographe crée son entreprise Nancy Gosselin Photos dans le but d’offrir ses services lors d’événements, mais aussi pour prendre des portraits.

En marge de la photo, elle travaille également comme technicienne en administration pour les ressources humaines à l’hôpital de Dolbeau-Mistassini (CIUSSS du Saguenay-Lac-Saint-Jean).

**Historique de la conservation :**

En février 2018, la Ville de Dolbeau-Mistassini a autorisé la photographe Nancy Gosselin à prendre des photographies du site de Pointe-Racine voué à être détruit, en échange de quoi elle lui suggérait de déposer ses clichés à la Société d’histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine. Le lundi 19 février 2018, Nancy Gosselin a accepté d’ouvrir un fonds d’archives contenant non seulement les photographies de Pointe-Racine, mais aussi celles prises lors d’autres événements ou dans un contexte de photographie d’exploration (urbex).

**Portée et contenu :**

Le fonds comprend plusieurs photographies de bâtiments et de sites abandonnés par l’homme au Saguenay-Lac-Saint-Jean. Ce type de clichés se nomme la photographie d’exploration ou urbex et constitue un loisir pour la photographe qui partage ces images sur la page Facebook *Trésors oubliés*. Le fonds comporte aussi des archives photographiques produites par l’entreprise Nancy Gosselin Photos, soit des images d’événements, des portraits, etc.

**Instrument de recherche :**

Ce fonds n’est pas traité.

**Restrictions régissant la consultation, la reproduction et la publication :**

Aucune.

P354/A Collection de documents

## P354/A1 Documents d’exploitation

Cette section comprend la catégorie *Activités*.

|  |  |
| --- | --- |
| R-E-T-P | P354/A1/1 : ActivitésP354/A1/1,141 cartes de jeux (cartons de couleur)Quiz, fausse argent, dessins, etc.Retrouvées sur le site abandonné de Pointe-Racine[2018] |

## P354/A2 Cartes et plans

Cette série comprend la catégorie *Plans*.

|  |  |
| --- | --- |
| R-E-T-P | P354/A2/1 : PlansP354/A2/1,1Plan du site Pointe-RacineRetrouvé sur le site abandonné de Pointe-Racine[1989]Photocopie dessinée |

P354/B Documents iconographiques

## P354/B1 Photographies

Cette série comprend des photographies classées selon les catégories suivantes : *Portraits*, *Événements* et *Lieux*.

|  |  |
| --- | --- |
| R-E-T-P | P354/B1/1 : PortraitsP354/B1/1,1 |
| R-E-T-P | P354/B1/2 : ÉvénementsP354/B1/2,1  |
| R-E-T-P | P354/B1/3 : LieuxP354/B1/3,1 Ancienne chaufferie des Pères Trappistes – 10 photos. Lieu : Entre Dolbeau-Mistassini[juin 2017]24,1 Mo au total, couleurPhotographies numériquesP354/B1/3,2Site abandonné de Pointe-Racine avant de servir de site de formation pour les pompiers[[1]](#footnote-1),[[2]](#footnote-2) – 65 photos. Propriété de la Ville de Dolbeau-Mistassini, utilisé par le Club récréatif de Vauvert[15 février 2018]287 Mo, couleurPhotographies numériquesP354/B1/3,3Restaurants Le Météore et le Pub et Bob avant la vente de Ghislain Lamothe aux nouveaux propriétaires[[3]](#footnote-3) – 270 photos.[31 août 2017]Photographies numériques |

1. Serge Tremblay. « Ancienne base plein air Pointe Racine sans vocation ni projet », *Nouvelles Hebdo*, 8 septembre 2016 [en ligne : https://www.nouvelleshebdo.com/ancienne-base-plein-air-pointe-racine-un-site-sans-vocation-ni-projet/]. [↑](#footnote-ref-1)
2. Serge Tremblay. « Ancienne base plein air Pointe Racine : les bâtiments seront brûlés », *Nouvelles Hebdo*, 20 février 2018 [en ligne : https://www.nouvelleshebdo.com/ancienne-base-plein-air-pointe-racine-batiments-seront-brules/]. [↑](#footnote-ref-2)
3. Serge Tremblay. « Météore Pub et spectacles : tout change, même l’ambiance! », *Nouvelles Hebdo,* 20 septembre 2017 [en ligne : https://www.nouvelleshebdo.com/meteore-pub-et-spectacles-tout-change-meme-lambiance/]. [↑](#footnote-ref-3)