FONDS Famille Mario Pelchat

P180

Société d’histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine

Dolbeau-Mistassini

Répertoire numérique simple

Rédigé par Marie-Chantale Savard

Le 13 janvier 2020

Non traité

Table des matières

[PRÉSENTATION DU FONDS 3](#_Toc80263815)

[P180/A Documents administratifs 4](#_Toc80263816)

[P180/A1 4](#_Toc80263817)

[P180/A1/1 : 4](#_Toc80263818)

[P180/A1/2 : 4](#_Toc80263819)

[P180/A1/3 : 4](#_Toc80263820)

[P180/A2 4](#_Toc80263821)

[P180/A2/1 : 4](#_Toc80263822)

[P180/A2/2 : 4](#_Toc80263823)

[P180/B Documents iconographiques 4](#_Toc80263824)

[P180/B1 Photographies 5](#_Toc80263825)

[P180/B1/1 : 5](#_Toc80263826)

[P180/B2 5](#_Toc80263827)

[P180/B2/1 : 5](#_Toc80263828)

[P180/B2/2 : 5](#_Toc80263829)

[P180/C Documents audiovisuels 5](#_Toc80263830)

[P180/C1 Enregistrements sonores 5](#_Toc80263831)

[P180/C1/1 : Cassette audio 5](#_Toc80263832)

[P180/C2/1 : 7](#_Toc80263833)

[P180/C2 Images en mouvement 7](#_Toc80263834)

[P180/C2/1 : 7](#_Toc80263835)

[P180/C2/2 : 7](#_Toc80263836)

PRÉSENTATION DU FONDS

P180 Fonds Famille Mario Pelchat. – 1970-1990. – 1,1 m. l. de documents textuels. – 5 cassettes audio. – 3 disques 33 tours. – 1 disque 45 tours. – 1 cassette vidéo. – [...] photographies. – 3 affiches géantes.

Ajouts 2021 : - 1990-1994 (à réviser). – 7,5 cm de documents textuels; coupures de presse, 35,6 x 27,9 cm ou 38,1 x 27,9 cm (8 livrets de scrapbooking).

**Notice biographique :**

Chanteur né le 1er février 1964 à Dolbeau-Mistassini, fils de Réal et Raymonde Gagnon, Mario Pelchat commence sa carrière dès son jeune âge en compagnie de sa sœur aînée Johanne. Après le décès de celle-ci d’un cancer le 18 décembre 1979, il continue sa carrière en solo et connaîtra un succès international.

**Historique de la conservation :**

Ce fonds a été acquis à la Société d’histoire et de généalogie de Dolbeau, don de Mme Raymonde Pelchat le 5 mars 1991. Des ajouts ont été apportés en mai 2001, 2002 et 2005. Un petit ajout a été fait en 2009. Des articles de presse ont été ajoutés en août 2021. Ceux-ci étaient auparavant conservés dans la collection P40.

**Portée et contenu :**

Les chercheurs intéressés à ce fonds trouveront un inventaire de l’évolution et des événements se rattachant à la carrière du chanteur Mario Pelchat.

**Instrument de recherche :**

Ce fonds n’est pas traité. Les informations sont à réviser.

**Restrictions régissant la consultation, la reproduction et la publication :**

Aucune.

**Emplacement des boîtes :**

Total : 7 boîtes

Boîtes 1 à 4 (standard)

R05 E02 T02 P01 à 04

Boîte 5 (grand format)

Coupures de presse (8 livrets de scrapbooking)

R05 E02 T04 P03 et 04

Documents audiovisuels #15

R08 E08 T04

Boîte multiple #1 (grand format)

R00 E01 T01

P180/A Documents administratifs

*Portée et contenu :*

Cette série comprend

*Notes :*

## P180/A1

*Portée et contenu :*

Cette sous-série comprend

|  |  |
| --- | --- |
| R-E-T-P | P180/A1/1 : |
|  | P180/A1/2 : |
|  | P180/A1/3 : |

## P180/A2

*Portée et contenu :*

Cette sous-série comprend

|  |  |
| --- | --- |
| R-E-T-P | P180/A2/1 : |
|  | P180/A2/2 : |

P180/B Documents iconographiques

*Portée et contenu :*

Cette série comprend

*Notes :*

## P180/B1 Photographies

*Portée et contenu :*

Cette sous-série comprend

|  |  |
| --- | --- |
| R-E-T-P | P180/B1/1 : |

## P180/B2

|  |  |
| --- | --- |
| R-E-T-P | P180/B2/1 : |
|  | P180/B2/2 : |

P180/C Documents audiovisuels

*Portée et contenu :*

Cette série comprend

*Notes :*

## P180/C1 Enregistrements sonores

*Portée et contenu :*

Cette sous-série comprend

|  |  |
| --- | --- |
| R-E-T-P | P180/C1/1 : Cassette audio  P180/C1/1,1  1er Spectacle castel, Johanne et Mario  **Date** :  **Lieu** : Auberge des Chutes  **Durée** **de** **l’enregistrement** :  **Titres** :  A : La ballade (J M) – Vive le vent (J M) – C’est la saison (M) – S.O.S (J) – Vois comme c’est beau (J M) – La grosse noce (M) – Mon oncle Edmond (M) – Gigi (meilleur) (M)  B : La ballade (JM) – Vois comme c’est beau – C’est la saison (+ bon) – Ma colombe (J) – C’est dans les chansons (M) – S.O.S. (M) – Gentil dauphin triste (M) – Fernando (JM) – Bozo (-bon) (M)  Document numérisé  P180/C1/1,2  Johanne et Mario (suite)  **Date** :  **Lieu** :  **Durée** **de** **l’enregistrement** :  **Titres** :  A : La bonne humeur – Sauve-moi – Harmonie – Devant Dieu je promet – Santa Maria de la mer (malade) – He désire aimer le Christ (service) – Gigi (J) – Une autre vie (M) – Silent Night (M) – C’est beau la vie (M)  B : Le blues (M) – Les gens de mon pays  Note : Enregistrement amateur  Document numérisé  P180/C1/1,3  Album Mario Pelchat  3e album  1988  Document numérisé  P180/C1/1,4  Album Couleur passion  4e album  1993  Document numérisé  P180/C1/1,5  Entrevue avec Mario Pelchat  **Date** : 18 mars 2001  **Émission** : Programme de Star, Radio Rock-détente  **Durée** **de** **l’enregistrement** :  Document numérisé |
| R-E-T-P | P180/C2/1 : |
|  |  |

## P180/C2 Images en mouvement

|  |  |
| --- | --- |
| R-E-T-P | P180/C2/1 : |
|  | P180/C2/2 : |