FONDS Gérard-marie boivin

P140

Société d’histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine

Dolbeau-Mistassini

Répertoire numérique simple

Rédigé par Mélanie Bouchard,   
stagiaire en technique de la documentation, en mars 2003

Mis à jour par Frédérique Fradet, archiviste, le 2 mars 2021

Traité, traitement à réviser, certaines parties prétraitées seulement

Table des matières

[PRÉSENTATION DU FONDS 3](#_Toc65576688)

[P140/A Documents textuels 5](#_Toc65576689)

[P140/A1 Carrière 5](#_Toc65576690)

[P140/A1/1 : Coupures de presse 5](#_Toc65576691)

[P140/A1/2 : Entrevues 5](#_Toc65576692)

[P140/A1/3 : Prix 6](#_Toc65576693)

[P140/A2 Famille 6](#_Toc65576694)

[P140/A2/1 : Correspondance 6](#_Toc65576695)

[P140/A2/2 : Généalogie 6](#_Toc65576696)

[P140/A2/3 : Décès 7](#_Toc65576697)

[P140/B Documents iconographiques 7](#_Toc65576698)

[P140/B1 Photographies 7](#_Toc65576699)

[P140/B1/1 : Portraits 7](#_Toc65576700)

[P140/C Documents audiovisuels 8](#_Toc65576701)

[P140/C1 Enregistrements sonores 8](#_Toc65576702)

[P140/C1/1 : Entrevues 8](#_Toc65576703)

[P140/C2 Images en mouvement 8](#_Toc65576704)

[P140/C2/1 : Émissions de télévision 8](#_Toc65576705)

[P140/D Objets 9](#_Toc65576706)

[P140/D1 Cartes 9](#_Toc65576707)

[P140/D1/1 : Cartes de presse 9](#_Toc65576708)

[P140/D2 Plaques 9](#_Toc65576709)

[P140/D2/1 : Généalogie 10](#_Toc65576710)

[P140/D2/2 : Implication 10](#_Toc65576711)

[P140/D2/3 : Prix 10](#_Toc65576712)

PRÉSENTATION DU FONDS

P140 Fonds Gérard-Marie Boivin. – [1970-1999]. – 19,9 cm de documents textuels. – 2 photographies. – 120 minutes d’enregistrements sonores (estimation de 2 cassettes audio). – 33 minutes et 8 secondes d’images en mouvement (1 VHS). – 31 cartes. – 3 plaques.

**Notice biographique / Histoire administrative :**

Gérard-Marie Boivin est né le 25 novembre 1947 à Dolbeau. Il y a grandi avant d’aller étudier au Séminaire des Pères Capucins à Cap-Rouge. C’est à cet endroit qu’il fit ses débuts en télécommunications au journal à la radio de l’école. Il poursuivit dans cette voie en travaillant à la station de radio CHVD lorsqu’il revenait à Dolbeau, pendant les vacances d’été, de 1967 à 1969, période à laquelle il faisait des études en littérature à l’Université de Montréal. De fil en aiguille il en vint à entrer à Radio-Canada en 1971, où il a travaillé pendant la majeure partie de sa carrière. Il débuta comme reporter national à Montréal, puis il fut transféré à Ottawa pour couvrir les affaires parlementaires. C’est en 1975 que sa carrière décolle vraiment lorsqu’il devient reporter international à Washington D.C. Il reviendra à Montréal 4 ans plus tard, pour prendre un poste d’animateur cette fois, au journal télévisé « Ce soir ». Il poursuivra dans cette voie, en animant le magazine hebdomadaire « Repère » de 1981 à 1983, puis reviendra à la radio jusqu’en 1989 avec l’émission « Il fait toujours beau quelque part ». Il n’abandonna cependant pas la télévision et anima quelques émissions télévisées pour le réseau TVA. En 1990, il succéda à Claude Saucier comme animateur de « Téléservice » à Radio-Québec. Il quitta ce poste en 1993. Le climat de travail ne lui plaisait pas, en plus de quoi il était malade. C’est d’ailleurs cette maladie qui l’emporta en le 30 janvier 1996, à l’âge de 48 ans.

**Historique de la conservation :**

Ce fonds a été donné à la Société d’histoire par un membre de sa famille il semblerait, quoique les informations en notre possession ne nous permettent pas de le dire avec certitude. Seule une petite fiche d'ajout sans nom et sans date a été créée. Aucun contrat de donation n’a été signé au moment de la donation du fonds vers 2003.

À son ouverture, le fonds contenait 1,2 cm de documents textuels, une cassette VHS de 33 minutes et 8 secondes, une cassette audio estimée à 60 minutes d’enregistrements sonores, le tout daté entre 1976 et 1998.

Les ajouts de février 2021, remis par Marien Boivin, le frère de Gérard-Marie, comprennent 18,8 cm de documents textuels, 2 photographies, 1 cassette audio estimée à 60 minutes d’enregistrements sonores, 31 cartes de presse, 3 plaques. Pour le rapport d’activités annuel, la quantité de documents textuels pouvant être incluse est de 2,9 cm seulement, car nous devons en exclure les coupures de presse et la généalogie. Le tout est daté de 1970 à 1999.

Un contrat a été conçu pour signature lors de la donation de février 2021 par Marien Boivin, frère de Gérard-Marie Boivin.

**Portée et contenu :**

Ce fonds est constitué d’articles de presse concernant le journaliste Gérard-Marie Boivin (sur sa carrière, son décès, des entrevues, etc.), quelques cartes de presse, des cartes postales, une lettre, quelques objets.

**Instrument de recherche :**

Ce fonds est prétraité. Les ajouts ne sont pas traités.

**Restrictions régissant la consultation, la reproduction et la publication :**

Aucune.

P140/A Documents textuels

**–** 1976-1999. – 19,9 cm de documents textuels.

*Portée et contenu :*

Cette série comprend

*Notes :*

## P140/A1 Carrière

**–** 1976-1999. – 17,7 cm de documents textuels.

*Portée et contenu :*

Cette sous-série comprend des coupures de presse, un collectif d’entrevues réalisées par M. Boivin et un livret produit lors de l’attribution d’un prix en journalisme.

|  |  |
| --- | --- |
| R05 E02 T04  Boîte 1 | P140/A1/1 : Coupures de presse  **–** [198-], 1976-1998. – 15 cm de documents textuels.  *Portée et contenu* :  Ce dossier comprend des coupures de presse sur Gérard-Marie Boivin lui-même, les émissions qu’il a animées, les photos de lui qui ont paru dans le journal, des articles sur son décès et des portraits du journaliste.  *Notes :*  Originaux et photocopies.  Boîte 1. |
| R05 E02 T04  Boîte 1 | P140/A1/2 : Entrevues  **–** 1988. – 2,6 de documents textuels (1 livre, 1 chemise).  *Portée et contenu* :  Ce dossier comprend le livre À Micro ouvert de Gérard-Marie Boivin paru en 1988 aux Éditions Saint-Martin, lequel regroupe diverses entrevues réalisées au cours de sa carrière.  *Notes :*  Publication originale.  Bon état, un peu jauni.  Boîte 1. |
| R05 E02 T04  Boîte 1 | P140/A1/3 : Prix  **–** 1999. – 1 mm de documents textuels (1 dépliant, 1 chemise).  *Portée et contenu* :  Ce dossier comprend un dépliant soulignant la remise du prix du journalisme de l’édition 1999 à feu M. Gérard-Marie Boivin, de façon post-mortem.  *Notes :*  Original.  Bon état, un peu jauni.  Boîte 1. |

## P140/A2 Famille

**–** 1976-1996. – 2,2 cm de documents textuels.

*Portée et contenu :*

Cette sous-série comprend

*Notes :*

Photocopies.

Boîtes 1 et 2 du fonds.

|  |  |
| --- | --- |
| R05 E02 T04  Boîte 1 | P140/A2/1 : Correspondance  **–** 1976, 1984. – 1 mm de documents textuels (5 pages, 1 chemise).  *Portée et contenu* :  Ce dossier comprend une lettre écrite par Gérard-Marie Boivin et des photocopies de cartes postales qu’il a envoyées à sa mère.  *Notes :*  Photocopies.  Boîte 1. |
| R05 E02 T04  Boîte 2 | P140/A2/2 : Généalogie  **–** 1984-1991. – 2 cm de documents textuels (dont 1 livre).  *Portée et contenu* :  Ce dossier comprend un livre de généalogie des familles Guillemette et Bussières datant de 1984 ainsi qu’un document listant les services disponibles à la Fédération des familles-souches québécoises en 1989 et un procès-verbal de l’Association des Boivin d’Amérique en 1991.  *Notes :*  Photocopies.  Boîte 2. |
| R05 E02 T04  Boîte 2 | P140/A2/3 : Décès  **–** 1996. – 1 mm de documents textuels (1 dépliant).  *Portée et contenu* :  Ce dossier comprend un livret de la cérémonie funéraire organisée au moment du décès de Gérard-Marie Boivin, le 3 février 1996 à Montréal.  *Notes :*  Photocopie.  Boîte 2. |

P140/B Documents iconographiques

**– [**199-]. – 2 photographies.

*Portée et contenu :*

Cette série comprend

*Notes :*

## P140/B1 Photographies

**– [**199-]. – 2 photographies.

*Portée et contenu :*

Cette sous-série comprend

|  |  |
| --- | --- |
| R05 E02 T04  Boîte 2  R00 E01 T01  Enveloppe 1 | P140/B1/1 : Portraits  **– [**199-]. – 2 photographies (1 chemise et une enveloppe grande taille); (à mesurer), n&b.  *Portée et contenu* :  Ce dossier comprend deux photographies de Gérard-Marie Boivin.  *Notes :*  Originales.  Tailles hors-formats.  L’une est roulée et rangée dans la boîte 2 du fonds. L’autre est conservée dans une enveloppe et rangée dans l’étagère des cadres hors-format, au R00 E01 T01.  Boîte 2, Enveloppe 1. |

P140/C Documents audiovisuels

**–** [199-]. – 2 cassettes audio (estimées à 120 minutes d’enregistrements sonores).

*Portée et contenu :*

Cette série comprend

*Notes :*

## P140/C1 Enregistrements sonores

**–** [199-]. – 2 cassettes audio (estimées à 120 minutes d’enregistrements sonores).

*Portée et contenu :*

Cette sous-série comprend

|  |  |
| --- | --- |
| R05 E02 T04  Boîte 2 | P140/C1/1 : Entrevues  **–** [199-]. – 2 cassettes audio (estimées à 120 minutes d’enregistrements sonores).  *Portée et contenu* :  Ce dossier comprend deux cassettes audio d’entrevues réalisées par M. Boivin durant sa carrière.  *Notes :*  Originales.  Boîte 2. |

## P140/C2 Images en mouvement

**–** [1992]. – 33 minutes et 8 secondes d’images en mouvement (1 VHS).

*Portée et contenu :*

Cette sous-série comprend

|  |  |
| --- | --- |
| R05 E02 T04  Boîte 2 | P140/C2/1 : Émissions de télévision  **–** [1992]. – 33 minutes et 8 secondes d’images en mouvement (1 VHS).  *Portée et contenu* :  Ce dossier comprend une cassette VHS sur laquelle est enregistrée une émission de la Télévision communautaire Câble-deux-Rives : « Au-delà du personnage ». Cet épisode consiste en une entrevue avec Gérard-Marie Boivin vers 1992.  *Notes :*  Originale.  Boîte 2. |

P140/D Objets

**–** 1970-1992. – 3 plaques. **–** 31 cartes de presse.

*Portée et contenu :*

Cette série comprend

*Notes :*

## P140/D1 Cartes

**–** 1970-1990. – 31 cartes de presse.

*Portée et contenu :*

Cette sous-série comprend

|  |  |
| --- | --- |
| R05 E02 T04  Boîte 2 | P140/D1/1 : Cartes de presse  **–** 1970-1990. – 31 cartes de presse (1 chemise).  *Portée et contenu* :  Ce dossier comprend des cartes de presse utilisées lors d’événements journalistes et accordées aux médias, des cartes de regroupements journalistiques comme la FPJQ, des cartes fournies par son employeur, etc.  *Notes :*  Originales.  Jaunies, décolorées, légèrement abîmées.  Boîte 2. |

## P140/D2 Plaques

**–** [198-], 1991-1992. – 3 plaques.

*Portée et contenu :*

Cette sous-série comprend

|  |  |
| --- | --- |
| R05 E02 T04  Boîte 2 | P140/D2/1 : Généalogie  **–** [198-]. – 1 plaque.  *Portée et contenu* :  Ce dossier comprend un laminage de l’insigne généalogique de la famille Boivin.  *Notes :*  Original.  Couleur.  Matériau : Bois peint.  Format 10,7 x 8,7 cm.  Boîte 2. |
| R05 E02 T04  Boîte 2 | P140/D2/2 : Implication  **–** 1992. – 1 plaque.  *Portée et contenu* :  Ce dossier comprend une plaque de remerciement pour la participation de M. Gérard-Marie Boivin à titre de président d’honneur du Gala des Alfreds de l’année 1992.  *Notes :*  Original.  Matériaux : Granit et verre.  Format 22,5 x 15 cm.  Boîte 2. |
| R05 E02 T04  Boîte 2 | P140/D2/3 : Prix  **–** 1991. – 1 plaque.  *Portée et contenu* :  Ce dossier comprend un document monté sur une plaque de bois (laminé) concernant la nomination de Gérard-Marie Boivin pour un prix Gémeaux en 1991 dans la catégorie « Meilleur(e) animateur / animatrice magazine culturel ou de services ».  *Notes :*  Original.  Couleur.  Matériau : Bois, stratifié.  Format 36,7 x 11,2 cm.  Boîte 2. |